

Aldo Ciccolini, piano

アルド・チッコリーニ[ピアノ]

Claude Debussy 150th Anniversary

《ドビュッシー生誕150年記念》

ドビュッシー・イヤーを締めくくる、ふたりのピアニストの極み

2012年12月、ドビュッシー・イヤーの掉尾を飾るに相応しい垂涎のコンサートが開かれる。アルド・チッコリーニとクリスチャン・ツイメルマンという、音楽史に残る2大巨匠、それぞれのリサイタルである。その両者がすみだトリフォニーホールを舞台にがっぶり四つ、ドビュッシーでその華を競う。

まずはチッコリーニ。15年ぶりの東京リサイタルとなった2003年のプログラムは、ドビュッシー「前奏曲集第2巻」とショパンだった。チッコリーニがかつてドビュッシーのピアノ独奏曲全集を録音したのはよく知られているが、その時のドビュッシーはまさに衝撃。瑞々しい詩情、あくまで繊細に歌われる旋律の芳醇な輝きと深い沈潜、研ぎ澄まされたピアノニッモの弦妙な美しさ、とりわけ明晰な輪郭や色彩を造形しながらドビュッシー特有の茫洋たる心象風景を丹念に紡いでいく情景描写の見事さは、神韻縹渺たる情感を紡いで心に深く刻まれた。

今回は、さらにチッコリーニが心を寄せるセヴラックが取り上げられる。セヴラックはフランスの作曲家で、ドビュッシーとはほぼ同時代を生きた。主に歌曲や合唱曲、また独創的なピアノ作品を遺しているが、当時ドビュッシーも高く評価していたという。チッコリーニの演奏の根底には常に香り高い「歌」がある。それがどんなドビュッシーやセヴラックを描くのか、これはもう愉悦以外の何ものでもない。

そのチッコリーニにインタビューをした折、ある雑誌の表紙を飾っていたクリスチャン・ツイメルマンを指して、大好きなピアニストだと語っていたことがある。ショパンの「幻想ポロネーズ」に関連しての発言であったが、ツイメルマンのショパン解釈を少なからず重んじている様子が窺えた。

さてツイメルマンのドビュッシーである。「12のエチュード」を弾く。ツイメルマンのドビュッシーという、違和感を感じる方もおられるかもしれないが、以前「前奏曲集」を録音している上、実はこの「12のエチュード」こそツイメルマンの真価が如何なく発揮されるに違いないのである。というのもこの作品は、ドビュッシー最晩年の遺産ともいべき集大成であり、単に音色や色彩だけで演奏するとその本質を見誤る。機能調性が極限まで突き詰められた本作には、極めて精緻な読譜力や解析力が不可欠なのだ。つまりは玲瓏たる音色を駆使し、理知的なアプローチですべての音の隅々にまで神経を行き届かせ、クリアな音像を確立するツイメルマンこそ、この作品の核心に肉薄することのできる数少ないピアニストのひとりには違いないのである。

極上の12月まで、心穏やかに鶴首できょうか。

(まじまじうだい/音楽評論家) 真嶋雄大

クリスチャン・ツイメルマン[ピアノ]

Krystian Zimerman, piano

■料金[全席指定] 7/21(土)前売開始/7/1(日)会員先行発売

▶12/1(土) 1回券:

アルド・チッコリーニ/ピアノ・リサイタル

S¥7,000/A¥6,000/B¥5,000

(トリフォニークラブ会員は1回券各10%引き、同時入会申込可)

▶12/12(水) 1回券:

クリスチャン・ツイメルマン/ピアノ・リサイタル

S¥15,000/A¥12,000/B¥9,000/C¥6,000

(トリフォニークラブ会員は1回券S席のみ特別割引¥10,000、同時入会申込可)

▶12/1(土) + 12/12(水) 「極」セット券:

チッコリーニ & ツィメルマン 2公演セット券

Sのみ¥19,800 (トリフォニークラブ会員は¥15,000、同時入会申込可)

■ご予約・お問合せ:

トリフォニーホールチケットセンター

..... 03-5608-1212

トリフォニーホールチケットオンライン

..... <http://www.triphony.com>

■前売り(1回券のみ):

e+(イープラス)..... <http://eplus.jp>

チケットぴあ..... 0570-02-9999

Pコード/チッコリーニ:173-261、ツイメルマン:168-421

ローソンチケット..... 0570-084-003

Lコード/チッコリーニ:35434、ツイメルマン:33569

東京文化会館チケットサービス... 03-5685-0650



アルド・チッコリーニ

ドビュッシー:前奏曲集第2巻 & ショパン:ピアノ・ソナタ第3番
CMCD28088/カメラータ・トウキョウ
すみだトリフォニーホール(ライブ録音)
税込¥2,940 (2003年10月録音)



クリスチャン・ツイメルマン

『ドビュッシー・エディション
(18CDボックス・セット)完全限定盤』
ドビュッシー:前奏曲集第1巻、2巻 他
DG 4790056/ユニバーサルミュージックIMS
オープン価格(1991年録音)

■主催・企画:すみだトリフォニーホール

■招聘制作:藍インターナショナル(12/1)

ジャパン・アーツ(12/12)

■協 力:カメラータ・トウキョウ(12/1)

ユニバーサルミュージックIMS(12/12)

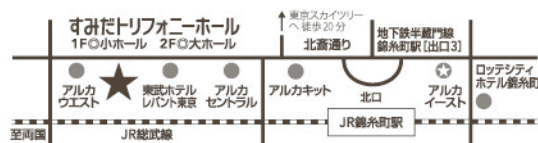


※都合により公演内容の一部が変更となる場合がございます。

※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

トリフォニーホールの託児サービス ご予約・お問合せ:0120-500-315

(株)小学館集英社プロダクション 総合保育サービスのHAS(ハス)



JR & 東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩約5分/東京スカイツリー*より徒歩20分

すみだトリフォニーホール

《すみだトリフォニーホール》
公式 Twitter!

twitter @TriphonyHall